



Séance n°1 45 minutes

Objectifs :

- Mise en évidence de l'omniprésence du bois dans notre environnement
- Découvrir les différentes étapes de la transformation du bois

Matériel nécessaire :


Par élève :

- documents


Pour la classe

- un vidéo projecteur
- internet




Étape 1 mise en évidence du bois dans les objets du quotidien

- ✚ L'enseignant demande aux élèves de relever tous les objets de la classe qui contiennent du bois ou qui sont fabriqués en bois. 
 - Il faudra bien insister sur le fait que la matière bois n'est pas toujours visible à l'œil nu (c'est-à-dire couleur marron) puisque recouverte de différents placages (peinture, plastification, verre, carrelage...). Pour certains objets fabriqués avec plusieurs matières, l'enseignant indiquera leur composition.
 - Il insistera sur la composition des objets cités pour bien mettre en évidence la présence de de matières différentes dans la plupart des objets.
- ✚ L'enseignant dresse un tableau en reprenant les réponses données par les élèves.
 - Il note dans la 1^{ère} colonne le nom des objets cités et sur la 1^{ère} ligne le nom des matières contenues dans ces objets (ex : bois, plastique, métal, verre, autres) sans employer le mot matière qui sera défini en reprenant la lecture du tableau obtenu.
 - Il reprend la lecture du tableau renseigné et explique, ou fait trouver aux élèves que le bois, le plastique, le métal, le verre ... s'appellent des matières. Il reprend la cellule colonne1/ligne1 et écrit les mots « objets/ matières » tout en expliquant la position de l'écriture de ces mots qui induit la lecture du tableau.

Cette démarche présente le vocabulaire « matières » après les avoir citées ; en effet ce vocabulaire pose un problème de sens dans de nombreuses classes.

- ✚ L'enseignant fait oraliser des phrases du type : 
 - Le bois, le plastique, le verre, le métal... sont des matières.
 - Cette table en bois est fabriquée avec deux matières : du bois et du métal.
 - Cette table en bois est constituée de deux matières : du bois et du métal.
 - La matière principale qui compose cette table est du bois.

Étape 2 trace écrite

- ✚ L'enseignant construit avec les élèves la trace écrite :
 - Le bois, le verre, le plastique, le métal (aluminium, fer....) sont des matières.
 - La matière bois est présente dans de très nombreux objets de la vie quotidienne. Très souvent dans ces objets, on trouve d'autres matières, ex : une table de classe est composée de plusieurs matières : du bois, du plastique et du métal (l'exemple est à modifier en fonction de votre environnement).
- ✚ Il distribue à chaque élève un document (2 feuilles). Dans ce document, les élèves doivent associer les images au tableau qui indique les matières contenues dans les objets.  
- ✚ Correction collective. 

Étape 3 problématique

- ✚ Dans un premier temps, l'enseignant demande aux élèves d'où provient le bois contenu dans les objets cités. Très vite les élèves indiquent « un arbre » puis « une forêt ». L'enseignant amène les élèves à construire l'enchaînement suivant sous forme d'un schéma (avec la légende pour la flèche). Il fait oraliser par plusieurs élèves cet enchaînement.

Objet en bois ou bois de chauffe → **Arbre** → **Forêt** « provient de... »

Il demande de reprendre cet enchaînement en partant de la forêt. Il reprend alors la trace écrite et fait oraliser cet enchaînement.

Forêt → **Arbre** → **Objet en bois ou bois de chauffe**
(source d'énergie)



- ✚ Dans un deuxième temps, l'enseignant demande aux élèves comment en partant des arbres d'une forêt, on arrive à fabriquer par exemple des poutres pour une charpente. Il recueille les réponses des élèves et note au fur et à mesure les mots de vocabulaire connus des élèves qui correspondent aux diverses opérations.

- ✚ Il montre alors une vidéo qui présente les différentes étapes du bois : de la forêt à la fabrication de poutres et de planches.



- ✚ Il reprend la vidéo avec les élèves et chronologiquement fait trouver les différentes étapes en se servant du vocabulaire connu par les élèves et en donnant le vocabulaire nouveau. Au tableau, il place au fur et à mesure les étiquettes en associant les images et construit avec les élèves un exemple de la filière bois.



- ✚ Il définit avec les élèves que ces différentes étapes montrent la succession des actions et des métiers correspondants : coupe du bois, transport, transformation du bois jusqu'à l'usage final. Ces différentes étapes s'appellent une filière bois. Il note ce titre sous les étiquettes et photos.

Étape 4 recherche individuelle

- ✚ L'enseignant mélange les étiquettes phrases, le titre et les photographies du tableau. Il indique aux élèves qu'ils vont devoir retrouver les actions et les images correspondantes d'une filière bois. Pour cela, il sera nécessaire de se servir des documents affichés au tableau pour écrire correctement les différents petits textes des étiquettes et le titre.

- ✚ Il distribue à chaque élève deux documents contenant réciproquement le schéma à compléter en écrivant les textes « étiquettes » et les photos qu'ils doivent associer.



Étape 5 trace écrite : synthèse par une mise en commun

- Le bois est omniprésent dans notre vie de tous les jours.
- La filière bois est une succession d'étapes qui indique les transformations du bois jusqu'au produit d'utilisation (de l'arbre dans la forêt jusqu'à la fabrication d'une table en bois par exemple). On transforme le bois pour produire (fabriquer) : des meubles, du bois pour le bâtiment (ex : des poutres pour la construction de toiture de bâtiments), du papier et du carton, des emballages (cagettes et cageots, boîtes en bois) et d'autres objets du quotidien (jouets....).

Les élèves collent le document réalisé dans l'étape précédente.